**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**К ПРОГРАММАМ ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ.**

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования и сроки обучения по ним определяются возрастным составом и направленностью программы, которая разрабатывается педагогом, обсуждается на методическом совете и утверждается руководителем организации.

**ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.**

**Профиль декоративно-прикладное искусство.**

**На занятиях по декоративно- прикладному искусству ставятся следующие задачи**:

* создать благоприятные условия для всестороннего гармоничного развития;
* развить творческие навыки, мышление, сформировать художественный вкус;
* сформировать ценностное отношение к мировой культуре, искусству;
* способствовать осознанию своего места в окружающем мире;
* развить понимание и ценить произведения искусства.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование творческого объединения** | **Должность** | **Кол-во**  **твор.**  **объед.** | **Кол-во**  **групп** | | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | | **Кол-во**  **часов** | | **База** |
|  | Бумажный мир | Педагог ДО | 1 | 5  1 | | 1  2 | 80 | | 6 | | Прогимназия №52 |
|  | Юные мастерицы | Педагог ДО | 2 | 8  1 | | 3  2 | 96  12 | | 26 | | ЦЭВ «Радуга» |
| 3 | | 2 | 45 | | 6 | | Гимназия №28 |
|  | Мягкая игрушка | Педагог ДО | 2 | 3 | | 1 | 45 | | 3 | | ЦЭВ «Радуга»  Гимназия №11 |
| Педагог ДО | 3 | | 3 | 45 | | 9 | |
|  | Волшебная ниточка | Педагог ДО | 1 | 3 | | 3 | 45 | | 9 | | ЦЭВ «Радуга» |
|  | Ковроделие | Педагог ДО | 1 | 4 | | 4 | 48 | | 16 | | ЦЭВ «Радуга» |
|  | Худ.обработка камня.Керамика | Педагог ДО | 2 | 4 | | 4 | 60 | | 16 | | Гимназия №11 |
|  | Студия  вязания «Фантазия» | Педагог ДО | 1 | 3 | | 6 | 45 | | 18 | | ЦЭВ «Радуга» |
| Педагог ДО | 2 | | 4 | 24 | | 8 | |
| 8. | Фотокинокомпьютерная студия | Педагог ДО | 1 | 4  1 | | 6  4 | 60 | | 28 | | ЦЭВ «Радуга» |
|  | Студия ИЗО  1.«Юный художник» | Педагог ДО | 2 | 12 | | 2 | 144 | | 24 | | ЦЭВ «Радуга» |
| 2. «Лучики» | 2 | | 2  1 | 24  15 | | 3 | |
|  | Студия ДПИ «Ступеньки творчества» | Педагог ДО | 1 | 12 | | 2 | 150 | | 24 | | ЦЭВ «Радуга» |
|  | Резьба по дереву | Педагог ДО | 1 | 9 | | 2 | 135 | | 18 | | Гимназия №35 |
|  | **ИТОГО:** |  | **15** | | **80** |  | **1073** | **214** | |  | |

**Профиль вокальное искусство.**

В ходе достижения цели предполагается решение следующих основных задач:

* выявить и развить вокальные и сценические способности;
* сформировать у детей навыки самостоятельной и коллективной работы;
* создать условия для мотивации на творческую и социально активную деятельность;
* определить критерии адекватной самооценки на основе концертной и конкурсной деятельности;
* помочь в воспитании социально-ценностного отношения к культурному наследию музыкально-сценического искусства.
* привить интерес к музыкальной культуре;
* развить музыкальный вкус;
* научить культуре общения и принципам работы в коллективе;
* формировать вокально-хоровые навыки: унисонное звучание, внятное произношение при исполнении песни, одновременно вступать и заканчивать исполнение песни.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование творческого объединения** | **Должность** | **Кол-во**  **твор.**  **объед.** | **Кол-во**  **групп** | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | **Кол-во**  **часов** | **База** |
| 1 | Хоровое пение | Педагог ДО | 1 | 5 | 3 | 75 | 10 | ЦЭВ «Радуга» |
| Концертм. | 10 |
| Начала поэзии и стихосложения | Педагог ДО | 5 |
| 2 | Младший хор | Педагог ДО | 1 | 4 | 2 | 48 | 8 | ЦЭВ «Радуга» |
| Концертм. | 8 |
| РНК | Педагог ДО | 3г-2гр. по 1ч. |  | 2 |
| Этика, эстетика | Педагог ДО | 1 |  | 2 |
| Начала поэзии и стих | Педагог ДО | 3г-2гр. по 1ч. |  | 2 |
| 3 | Фольклорный ансамбль | Педагог ДО | 1 | 4 | 6 | 48 | 16 | ЦЭВ «Радуга» |
| Концертм. | 16 |
| Начала поэзии и стих | Педагог ДО | 2г-2гр. по 1ч. |  | 2 |
| Этика, эстетика | Педагог ДО | 1 |  | 4 |
| РНК | Педагог ДО | 2г-2гр. по 1ч. |  | 2 |
| 4 | Студия эстрадного вокала | ПедагогДО | 1 | 2 | 9  6/2ч/подгр. | 24 | 16 | ЦЭВ «Радуга» |
| Концертм. | 16 |
| Этика, эстетика | Педагог ДО | 1 |  | 1 |
|  | **ИТОГО:** |  | **4** | **15** |  | **195** | **70/ 50к** |  |

**Профиль театральное искусство.**

Задачи программ:

* Приобщать детей к театральной культуре: знакомство с устройством театра, театральными жанрами и видами театра (кукольный, драматический, пальчиковый, теневой, театр ложек, народный балаганный театр «Театр Петрушки»).
* Обучать детей приемам манипуляции с куклами в различных видах театра.
* Развивать актерские способности детей, работая над выразительностью их речи, пластики, мимики.
* Развивать музыкальные способности: эмоциональную отзывчивость на музыку, сенсорику слуха и ритма, музыкальное мышление и память.
* Поддерживать каждую творческую находку ребенка в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании, импровизации.
* Развивать мыслительные способности детей, воображение, фантазию, креативность.
* Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение действовать сообща в коллективном творчестве.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование творческого объединения** |  | **Должность** | **Кол-во**  **твор.объед** | **Кол-во**  **групп** | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | **Кол-во**  **часов** | **База** |
| 1. | Комплексная образовательная программа: «Студия - Волшебный занавес» | Уроки театра | Педагог ДО  Концертм. | 1 | 10 | 1 г -2 гр. по 2 ч.  2 г -2 гр. по 1 ч.  3 г -2 гр. по 2 ч.  4 г -2 гр. по 2 ч.  5 г- 2 гр. по 2 ч. | 120 | 18 | ЦЭВ «Радуга» |
| 9 |
| Пластический театр | Педагог ДО | 1 г-2 гр. по 0.5ч.  2г -2 гр. по 2ч.  3г -2 гр. по 2ч.  4 г -2 гр. по 3 ч.  5 г -2 гр. по 3ч.  . | 21 | ЦЭВ «Радуга» |
| Концертм. | 20 |
| Муз. театр | Педагог ДО | 1 г -2 гр. по 1 ч.  2 г -2 гр. по 2 ч.  3г - 2 гр. по 2 ч.  4 г -2 гр. по 2 ч.  5г - 2 гр. по 1 ч. | 16 | ЦЭВ «Радуга» |
| Концертм. | 10 |
| Этика, эстетика | Педагог ДО | 1 г- 2 гр. по 0.5ч. | 1 | ЦЭВ «Радуга» |
| 2. | Кукольный театр |  | Педагог ДО | 1 | 7 | 1 г -3 гр. по 2 ч.  2 г -2 гр. по 3 ч.  3 г -2 гр. по 3 ч. | 91 | 18 | ЦЭВ «Радуга» |
| Концертм. | 16 |
| Театр и выразительное чтение | Педагог ДО | 1 г -3 гр. по 2 ч.  2 г -2 гр. по 3 ч.  3 г -2 гр. по 3ч. | 18 | ЦЭВ «Радуга» |
| Этика, эстетика | Педагог ДО | 2 г -2 гр. по1ч.  3 г -2 гр. по 1ч. | 4 | ЦЭВ «Радуга» |
| Русская национальная культура | Педагог ДО | 2 г-2 гр. по 1 ч.  3 г-2 гр. по 1ч. | 4 | ЦЭВ «Радуга»  Гимназия №11 |
| 3 | Театр моды |  | Педагог ДО | 1 | 5 | 1 гр. по 2ч.  4 гр. по 3ч. | 75 | 14 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | Концертм. | 11 | ЦЭВ «Радуга» |
| Русская национальная культура | Педагог ДО | 1 | 5 | ЦЭВ «Радуга»  Гимназия №11 |
| Этика, эстетика | Педагог ДО | 1 | 1 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | **ИТОГО:** |  |  | **3** | **22** |  | **286** | **120 / 66к.** |  |

**Профиль - инструментальное исполнительство**

**Задачи:**

* расширить представления о старинных музыкальных инструментах и их звучании, а также закрепить знания о музыкальных инструментах симфонического оркестра;
* воспитывать интерес к музыке и коммуникативные качества личности;
* развивать творческую активность и творческие способности на уроке.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Наименование творческого объединения** | **Должность** | **Кол**  **твор.**  **объед** | **Кол-во**  **групп** | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | **Кол-во**  **часов** | **База** |
|  | | Фортепиано  Сольфеджио | Педагог ДО |  | инд.  2 | 1  1 | 25  25 | 25  2 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Фортепиано  Сольфеджио | Педагог ДО |  | инд.  2 | 1  1 | 26  26 | 26  1 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Фортепиано | Педагог ДО |  | инд. | 2 | 9 | 18 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Гитара | Педагог ДО |  | инд. | 2 | 4 | 8 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Ксилофон | Педагог ДО  Концертм. |  | инд. | 2 | 8 | 16  8 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Гитара | Педагог ДО  Концертм. |  | инд.  анс | 2  1 | 4  4 | 8/1анс.  1 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Баян, аккордеон, нац. Гармонь | Педагог ДО  Концертм. |  | инд.  анс | 2  2 | 7  3/3 | 14/2 анс.  2 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Блок флейта | Педагог ДО Концертм.  Концертм. |  | инд.  анс. | 2  1 | 13  3 | 26/1анс.  13  1 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Агач-кумуз | Педагог ДО  Концертм.  Концертм |  | инд.  анс | 2  2 | 13  4/4 | 25/2 анс.  12  2 | ЦЭВ «Радуга»  Гимназия №28 |
|  | | Тар | Педагог ДО  Концертм.  Концертм. |  | инд.  анс | 2  1 | 9  3 | 18/1 анс.  9  1 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | | Оркестр | Концертм. |  | орк. | 5 | 15 | 10 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | **ИТОГО:** | |  |  |  |  | **133** | **194 / 59к** |  |

**Профиль Хореографический**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование творческого объединения** | **Должность** | **Кол-во**  **твор.**  **объед.** | **Кол-во**  **групп** | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | **Кол-во**  **часов** | **База** |
| 1 | Ансамбль народного танца «Горские самоцветы» | Педагог ДО | 2 | 11 | 1г. -2гр. по 2ч.  2г. -1гр. по 2ч.  1г.-8гр. по 1ч. | 45  120 | 14 | ЦЭВ «Радуга»,  Гимназия №28 |
| конц.  конц.  конц. | 6  6  8 |
| 2 | Ансамбль народного танца «Горцы» | Педагог ДО | 1 | 3 | 1г.-1гр. по 1ч.  2г.-2гр. по 4ч. | 36 | 9 | ЦЭВ «Радуга» |
| Конц.  конц.  конц. | 8  8  6 |
| 3 | Ансамбль народного танца «Гюнеш» | ПедагогДО | 1 | 5 | 1г.-1гр. по 2ч.  2г.-2гр. по 3ч.  3г.-1гр. по 6ч.  4г.-1гр. по 8ч. | 60 | 22 | ЦЭВ «Радуга» |
| конц.  конц.  конц. | 16  13  10 |
| 4 | Ансамбль  «Кадеты» | Педагог ДО | 1 | 7 | 1 | 130 | 7 | ДКК-1 |
| конц.  конц.  конц. | 6  6  6 |
| 5 | Ансамбль национального танца «Гюнгюти» | Педагог ДО | 1 | 6 | 1г.-1гр. по 1ч.  2г.-5гр. по 2ч. | 72 | 11 | ЦЭВ «Радуга» |
| конц.  конц.  конц. | 10  6  4 |
| 6. | Ансамбль национального танца «Дети гор» | Педагог ДО | 1 | 4 | 4 | 60 | 16 | СОШ №48 |
| конц.  конц.  конц. | 8  4  4 |
| 7. | Ансамбль классического танца «Вдохновение» | Педагог ДО | 1 | 5 | 1г.-2гр. по 2ч.  2г.-2гр. по 2ч.  3г.-1гр. по 4ч. | 75 | 12 | ЦЭВ «Радуга» |
| конц. | 12 |
| 7. | Ритмика и танец | Педагог ДО | 1 | 6 | 3 | 90 | 18 | ЦЭВ «Радуга» |
| конц. | 18 |
| 8. | Комплексная образовательная программа Цирковая студия канатоходцев «Пехлеван» | Педагог ДО | 1 | 8 | 1г.-7гр. по 4ч.  2г.-1гр. по 8ч. | 96 | 36 | Гимназия № 28 |
| конц.  конц.  конц.. | 26  26  6 |
|  | **ИТОГО:** |  | **10** | **55** |  | **784** | **145/ 223к** |  |

**ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**Профиль - культурологический**

**Задачи программы:**

- развитие гуманитарных знаний и формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование творческого объединения** | **Должность** | **Кол-во**  **твор.**  **объед.** | **Кол-во**  **групп** | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | **Кол-во**  **часов** | **База** |
| 1 | Информационная культура | Педагог ДО | 1 | 3 | 3 | 36 | 9 | ЦЭВ «Радуга» |
| 2 | Студия Иностранных языков | Педагог ДО | 1 | 4  1 | 4  2 | 48  12 | 18 | ЦЭВ «Радуга» |
| Студия Иностранных языков | Педагог ДО | 1 | 9 | 2 | 135 | 18 | Лицей №9 |
| Студия Иностранных языков | Педагог ДО | 1 | 6 | 3 | 90 | 18 | Гимназия №28 |
| 3 | Клубная работа «Читать – размышлять - общаться» | Педагог ДО | 1 | 3 | 3 | 36 | 9 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | **ИТОГО:** |  | **5** | **26** |  | **357** | **72** |  |

**ПРОГРАММЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**Задачи** программы:

-предоставить детям новые возможности профессиональной ориентации и первых профессиональных проб инженерно-технологического и IT- образования, адаптированного к современному уровню развития науки и техники.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование творческого объединения** | **Должность** | **Кол-во**  **твор.**  **объед.** | **Кол-во**  **групп** | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | **Кол-во**  **часов** | **База** |
| 1 | Юные робототехники | Педагог ДО | 1 | 9 | 1 | 132 | 9 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | **ИТОГО:** |  | **1** | **9** |  | **132** | **9** |  |

**ПРОГРАММЫ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.**

**Задачи** программы:

* приобщение к сокровищам отечественной культуры и истории;
* воспитание любви и чувства гордости к земле, на которой родился;
* развитие чувства ответственности за свой народ и его будущее. ожидаемый результат: критериями и показателями гражданско- патриотического воспитания являются:
* желание участвовать в патриотических мероприятиях;
* знание и выполнение социокультурных традиций;
* уважение к историческому прошлому своей страны и к деятельности предшествующих поколений;

желание работать во имя процветания Отечества

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование творческого объединения** | **Должность** | **Кол-во**  **твор.**  **объед.** | **Кол-во**  **групп** | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | **Кол-во**  **часов** | **База** |
| 1 | Литературное краеведение | Педагог ДО | 1 | 3 | 3 | 65 | 9 | Лицей № 39 |
| 2 | Этнография | Педагог ДО | 1 | 9 | 1 | 135 | 9 | Гимназия №35 |
|  | **ИТОГО:** |  | **2** | **12** |  | **200** | **18** |  |

**ПРОГРАММЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.**

**Задачи** программы:

* развитие школьной системы дополнительного образования;
* формировать положительное отношение к здоровому образу жизни;
* создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в системы мировой и отечественной культур;
* определенное государственным стандартом качества образования, обеспечивающее уровень развития детей адекватный современному уровню общественного развития;
* целостность процесса психофизического, умственного и духовного развития личности ребенка;
* укрепление психического и физического здоровья детей, их эмоциональное благополучие и положительную социализацию.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование творческого объединения** | **Должность** | **Кол-во**  **твор.**  **объед.** | **Кол-во**  **групп** | **Недельная нагрузка на Iгруппу** | **Кол-во**  **уч-ся** | **Кол-во**  **часов** | **База** |
| 1 | Фехтование | Педагог ДО | 1 | 2  1 | 6  4 | 45 | 16 | ЦЭВ «Радуга» |
|  | **ИТОГО:** |  | **1** | **3** |  | **45** | **16** |  |